

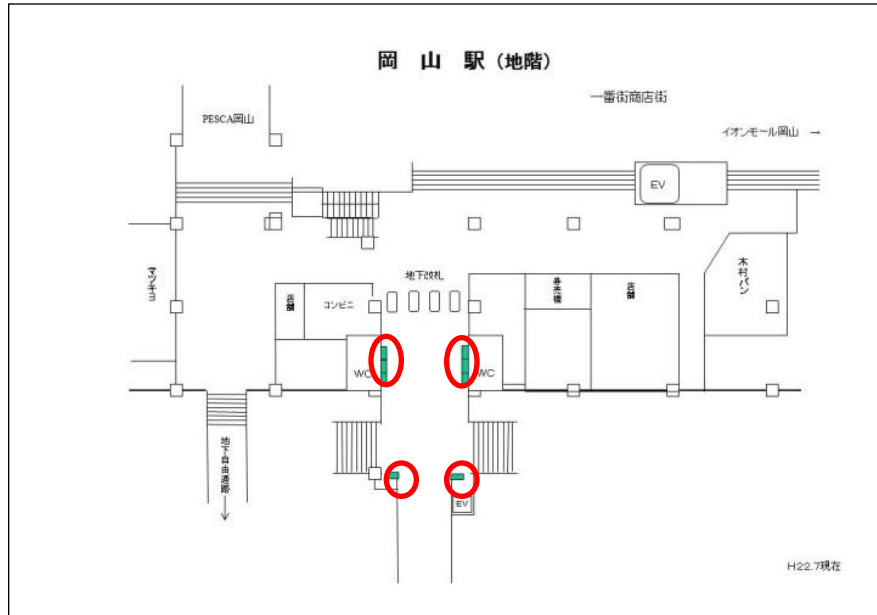
岡山駅地下改札口にある8面のデジタルサイネージです。

岡山駅・・・新幹線と在来線が接続し四国・山陰へと「利便性の高さ」、観光都市としての「国際的な」「文化的な」顔を持ち、活気のある大型ターミナル駅となっています。

■岡山駅1日平均乗降人数:約 **145,000人**

■掲出イメージ

■駅図面



※期中での意匠変更等はできません

■料金表(円/税抜)

掲出駅	JR岡山駅	広告料金 (税込)	110,000円(1枠15秒表示) / 1ヶ月 24クライアント様の意匠を15秒ごとにローテーション(最長6分)
掲出場所	地下改札内		
期間	1ヶ月 ※頭出し:毎月1日～ (放映6:00～24:00)	制作代金	別途
種類・規格	柱面デジタルサイネージ(8面) 60インチ ファイル形式はJPEG (最大解像度1920×1080ドット)	備考	※総枠数24枠中3枠をJR業務用枠とし、残り21枠を広告用枠として運用します。 ※放映保証回数は、放映支障等を含め 90%稼働時 の回数とします。 ※入稿期限を過ぎての入稿は別途¥10,000-(税別)緊急の意匠変更、放映中の7日以内の意匠変更は、1回につき¥30,000-(税別)の料金が別途かかります。 ※申し込みは 先着順 としデータ入稿は、 放映開始の7日前まで(14日前までにJR広告規定の意匠・内容審査があります) にお願いします。 ※入稿日の変則期間あり

◆入稿素材 & 放映パターン

■静止画

[ファイル形式] JPEG (色形式: RGBカラー形式)
[解像度] ①~⑧ H1920 × W1080 ピクセル

[容量] 1素材 1Mbyte 前後

■動画

[ファイル形式] WMV9のみ
[解像度] ①~⑧ H1280 × W720 ピクセル

[ビットレート] CBR (固定ビットレート)

[エンディグレート] 5 Mbps以下

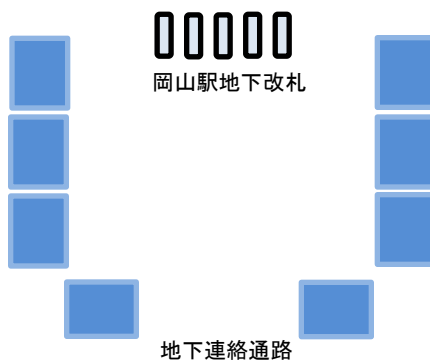
[エンコード方法] 2パスエンコード

[フレームレート] 29.97fps

■静止画内に動画

1素材の中に動画を埋め込んで動画として入稿ください。

放映パターン



■お申込み

※J先着順

■入稿

放映開始の7日前まで ※変則期間あり

※14日前までにJR広告規定での意匠・内容審査があります。

※入稿期日までに放映月分を入稿いただければ追加料金は発生しません。

- 8面が静止画または動画の場合
8面すべて同一の縦素材

※1素材の入稿

岡山駅地下改札口にある15面のデジタルサイネージです。
岡山駅・・・新幹線と在来線が接続し四国・山陰へと「利便性の高さ」、観光都市としての「国際的な」「文化的な」顔を持ち、活気のある大型ターミナル駅となっています。

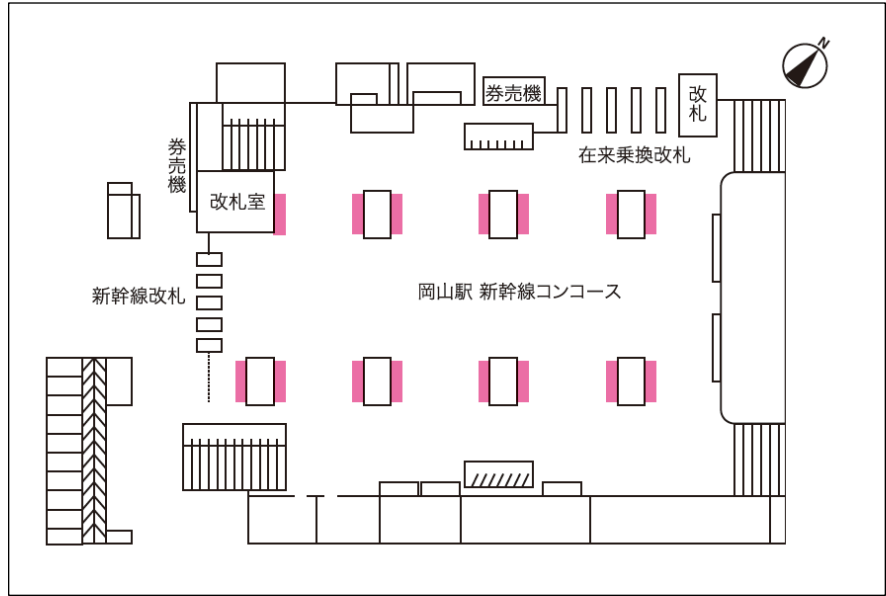
■岡山駅1日平均乗降人数:約 **145,000人**

■掲出イメージ

■駅図面



※期途中での意匠変更等はできません



■料金表(円/税抜)

掲出駅	JR岡山駅	広告料金 (税込)	110,000円(1枠15秒表示) / 1週間 24クライアント様の意匠を15秒ごとにローテーション(最長6分)
掲出場所	新幹線コンコース		
期間	7日 ※頭出し:毎週月曜日～ (放映6:00～24:00)	制作代金	別途
種類・規格	柱面デジタルサイネージ(15面) 65インチ ファイル形式はJPEG (最大解像度1920×1080ドット)	備考	※総枠数24枠中6枠をJR業務用枠とし、残り18枠を広告用枠として運用します。 ※放映保証回数、放映支障等を含め 90%稼働時 の回数とします。 ※入稿期限を過ぎての入稿は別途¥10,000-(税別)緊急の意匠変更、放映中の7日以内の意匠変更は、1回につき¥30,000-(税別)の料金が別途かかります。 ※申し込みは 先着順 としデータ入稿は、 放映開始の7日前まで(14日前までにJR広告規定の意匠・内容審査があります) にお願いします。 ※入稿日の変更期間あり